

# SURFACE SANS CIBLE

Association pour le développement et la promotion  
de la photographie actuelle et de création

## PROGRAMME 2025 - 2026



Toutes les dates de ce programme sont données à titre indicatif et susceptibles d'être modifiées. Il est prudent, avant de se déplacer, de consulter le site de l'association ou la page Facebook de Surface Sans Cible pour être informé des dernières mises à jour du programme.

Photographie de couverture : «Le chevet du Vieux Saint-Étienne» © Linaupe Carter - SSC 2025

© septembre 2025 Surface Sans Cible

Tous droits réservés, textes et images - Reproduction strictement interdite

Les droits d'auteur sur les images présentées dans ce programme sont la propriété exclusive et inaliénable de leurs auteurs respectifs. Elles sont publiées sous la responsabilité de chacun d'eux.

Reproduction et publication de tout ou partie de ce programme strictement réservées sans autorisation de SSC ou des auteurs des photographies présentées.



[www.facebook.com/surfacesanscible](https://www.facebook.com/surfacesanscible)



# SURFACE SANS CIBLE

Association pour le développement et la promotion  
de la photographie actuelle et de création

## PROGRAMME 2025 - 2026

### EDITO

Cette saison sera particulièrement riche d'événements. Comme chaque année, des expositions photographiques, grandes ou plus modestes mais toujours originales, riches de curiosités, de richesses et d'émotions artistiques.

Une place majeure est faite aux expositions collectives avec de nombreuses thématiques à découvrir.

Les photographes de SSC vous feront découvrir de mystérieuses *géométries*, vous feront voyager sur les bords de Loire, au bout du monde et de la galaxie ou plus simplement... **au bout de la plage**.

Si les femmes se doivent d'être fêtées chaque jour, les artistes leur rendront toutefois hommage le 8 mars à Bayeux. Après l'exposition sur les Natures mortes à la Galerie Delobel, la ville de Ouistreham, partenaire de longue date de SSC, sera à l'honneur tout l'été avec une grande exposition estivale à la Grange aux Dîmes.

D'autres expos seront aussi l'occasion de vous faire découvrir les individualités originales de plusieurs photographes, en particulier, deux nouveaux artistes accueillis dans l'association. Enfin, événement traditionnel et phare de la saison photographique de Surface Sans Cible, l'exposition annuelle au Scriptorium de l'Hôtel de Ville de Caen qui vous fera voyager vers l'infini et même au delà ! À noter également dans vos agendas la reprise du **Prix du public 2026** lors de cette exposition à Caen.

Et toujours des projections de films documentaires, des événements en soi ou bien en lien avec les expositions photographiques. Des ateliers de formations et de sensibilisation à l'image seront également organisés.

Toutes ces manifestations sont ouvertes au public, gratuites et font l'objet d'un vernissage, moments de rencontres et d'échanges, installant une réelle convivialité qui nous tient à cœur.

***Demandez le programme ! Vous l'avez en main.***

**Dominique ADT, Président de Surface Sans Cible**

## CAEN

Centre ville

samedi 6 septembre 2025

---

RENCONTRE

### Place aux Assos

*toute la journée de 9h à 18h*

Venez découvrir l'ensemble de notre programmation 2025-2026. C'est l'occasion de nous renouveler votre soutien en (re)souscrivant une adhésion de membre bienfaiteur. Vous contribuerez ainsi à notre action envers les jeunes photographes et à maintenir la gratuité de l'ensemble de nos événements photographiques. Venez rencontrer les artistes et échanger avec eux à l'occasion de cette journée.

C'est aussi l'occasion de renouveler votre adhésion et de vous inscrire à notre nouvelle lettre d'information (voir page 31)

## CAEN

*Église du Vieux-Saint-Sauveur*

du lundi 22 septembre au jeudi 2 octobre 2025

---

REPRISE

### Géométrie du silence

Surface Sans Cible

*Vernissage samedi 27 septembre 2025 à 11h30*

Crée l'an passé à Bayeux, une occasion de (re)découvrir cette exposition originale, inédite à Caen et augmentée de nombreuses nouvelles photographies récentes des auteurs.

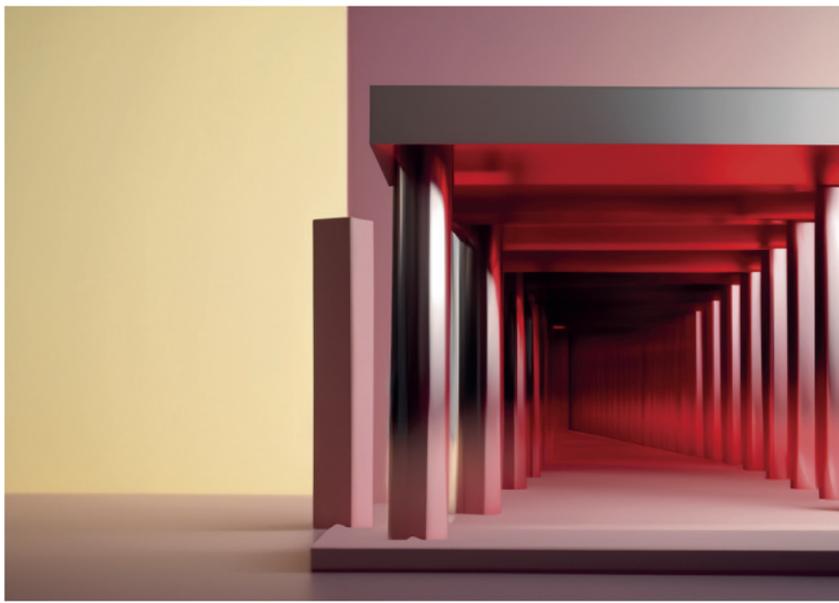
*Photographies minimalistes, pureté des lignes, contrastes et opposition, les photographes du collectif SSC vous proposent une exploration picturale tout en zénitude, un Yin et Yang de l'abstraction, un univers de formes épurées ou l'éther lui même se refuse à bruisser.*

---



↑ *Place aux Assos - Édition septembre 2024, un moment toujours très convivial* © Photos SSC

↓ *Géométrie du silence* © SSC - 2025



# OUISTRÉHAM RIVA-BELLA

Galerie Delobel

du vendredi 3 octobre au jeudi 9 octobre 2025

CRÉATION

## Voyage, voyages...

Surface Sans Cible

**Vernissage samedi 4 octobre à 11h30**

Quoi de plus réconfortant en ce début d'automne que de se remémorer les vacances à travers les images de voyages des artistes de Surface Sans Cible. Une escapade internationale, des regards croisés sur des destinations exotiques. Une approche pleine de sens sur la manière de capter l'ailleurs. Des clichés pour la plupart inédits à découvrir dans le magnifique écrin de la galerie Delobel.

↓ Guyanne © Bernard Louvel - 2018





↑ Ouvéa - Nouvelle Calédonie © Sylvie Bricon - 1996

# LION SUR MER

Galerie « Le Trianon »

du vendredi 10 octobre au jeudi 16 octobre 2025

CRÉATION

## Noviciat

Patrick Gheleyns et Alex Legaud

**Vernissage samedi 11 octobre 2025 à 11h30**

Ils intègrent cette saison le collectif SSC, deux photographes qui nous offrent des univers très originaux, viennent enrichir de leurs regards les forces vives du collectif.

**Patrick Ghelens :** À bientôt 80 ans, il est peintre, sculpteur et surtout Photographe. Entré à 17 ans aux Beaux-Arts, après un bac philo, il a tout d'abord été passionné par la gravure à l'eau forte, le côté minutieux et chimique lui serviront ultérieurement en photographie. Ses années d'étude d'histoire de l'art lui ont vu fréquenter musées et expositions. Il lit beaucoup et adore l'opéra et la danse. *"Quand je ferme un livre ou quand je rentre d'une représentation, je prends mon carnet de croquis et je griffonne puis je cherche dans mes photos ce qui va servir de matériaux à la nouvelle création (...)"*.

Autre fois, il pratiquait le collage argentique, maintenant remplacé par le collage numérique. Il mélange aussi les techniques : photo, peinture, aérographe, dessin. Tout l'intéresse... Bref, vous l'avez compris : Il est boulimique et passionné.

**Alex Legaud :** *"La photo est une envie qui a toujours été là... Présent dans les tréfonds de mon cerveau, je suis toujours à la recherche de l'image qui me fera vibrer, qui retiendra mon attention, et l'envie de la partager."*

*"J'essaie de retranscrire à travers mes photos, une émotion, un instant figé, mais surtout prendre du plaisir à voir, ressentir, et vivre l'instant."*



↑ Interprétation d'un Caravage © Patrick Ghelyns - 2024

↓ Après le gel © Alex Legaud - 2023



# BAYEUX

Espace Saint-Patrice

du mardi 18 au samedi 29 novembre 2025

## Chroniques de plages ordinaires

CRÉATION

Surface Sans Cible

**Vernissage samedi 22 novembre 2025 à 11h30**

Insolites, incongrues, volontairement provocatrices, mais avec toujours avec beaucoup d'humour et de recul, les photographes du collectif se penchent sur les habitudes estivales de nos contemporains l'été au bord de la mer. Une exposition rafraîchissante avec beaucoup de (coup de soleil) en ce début d'hiver !

*Surface Sans Cible part à la plage  
Entre le sable et l'eau bleue...*

« Les yeux dans les yeux  
Baisers et coquillages »

*Des garnements courent sur le rivage  
Tandis que les parents se débattent avec leur parasol  
Le maître-nageur bodybuildé scrute l'horizon et... les filles  
Quand des chasseurs de crevettes  
poussent paresseusement leur épuisette  
Les stars de la côte de nacre s'enduisent  
généreusement de crème solaire  
Pendant qu'une queue de vacanciers en sueur  
et rougeoyants s'enroule autour de la baraque à frites,  
du camion de glaces.  
Les photographes de Surface Sans Cible ensablent leurs images  
Saisissent des portraits de tendresse ou d'ironie  
Des parcours estivaux s'échouent sur la grève  
S'enlisent dans la poésie ou le ridicule  
Croisant parfois l'esthétique des bords de mer  
« Entre baisers et coquillages ».*



↑ Knokke-Le-Zoute © Bernard Louvel - 2008



Pink Flamingo  
© Michel Griseau - 2025→

CAEN

**Scriptorium de l'Hôtel de Ville**  
du lundi 26 janvier au dimanche 8 mars 2026

## J'ai rêvé d'un autre monde

Surface Sans Cible

ÉVÈNEMENT

**Vernissage samedi 31 janvier 2026 à 11h00**

Surface Sans Cible, pour cette exposition de 2026 au scriptorium célèbre à sa façon la naissance de la photographie. En écho au « **nouveau monde** » qui s'ouvrait avec l'invention de Nicéphore Niepce, les photographes du collectif vont, chacun avec leur sensibilité, « Rêver d'un autre monde ». Ils et elles vont ouvrir une brèche dans le réel, voyager dans des mondes fantasmagoriques, prospecter des utopies visionnaires, explorer des imaginaires.

Science-fiction et anticipation, bien sûr, mais aussi rêvasserie, onirisme visuel. Futurologie et uchronie, évidemment mais aussi des univers parallèles et personnels qui s'échapperont de notre monde moderne et rationnel.

↓ Vers l'infini... et au delà ! © Linaupe Carter - 2025



# CAEN

du 1er octobre 2024 au 10 janvier 2026

CONCOURS

## LE PRIX DU PUBLIC «Cancans Caennais»

Mis en sommeil la saison passée pour cause de millénaire, le Prix du public revient cette saison avec un espace entier réservé à la présentation des photos du public. Depuis sa création en 2016, Le Prix du public remporte d'année en année de plus en plus de succès. Vous êtes nombreux à participer chaque année en présentant vos images en marge de l'exposition des artistes. Cette saison en parallèle de l'exposition "*J'ai rêvé d'un autre monde*", c'est sur le thème

### «Caen ville de l'avenir»

que vous devrez nous adresser vos images en les adressant à l'adresse suivante :

[prixdupublic2026@surfacesanscible.fr](mailto:prixdupublic2026@surfacesanscible.fr)

*avant le 10 janvier 2026 dernier délai.*

Toutes les images reçues seront agrandies et exposées pendant toute la durée de l'exposition et ce sont les visiteurs qui voteront pour la photo préférée du public. Les trois premiers lauréats se verront récompensés Notamment par notre nouveau partenaire le Zénith de Caen, La ville de Caen et SSC.

À vos appareils numériques, vos smartphones, vos vieux coucous argentiques et... **que le meilleur gagne !**

Règlement complet, procédure d'envoi et caractéristique techniques des photos sur le site Surface Sans Cible :

[www.surfacesanscible.fr](http://www.surfacesanscible.fr)

**ZENITH**  
CAEN - NORMANDIE



# BAYEUX

*Espace Saint-Patrice*  
du 3 mars au samedi 14 mars 2026

---

## La femme en tous genres

CRÉATION

Surface Sans Cible

*Dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes*

***Vernissage samedi 07 mars 2026 à 11h30***

Surface Sans Cible cette année s'associe à la Journée internationale du droit des femmes, et propose une exposition volontairement militante. Respect, idéalisation ou défense, la femme en tous genres honorée lors de cette exposition à travers les images des photographes de Surface Sans Cible.

↓ © Joël Blanchon - 20





↑ Vénus de Milo - Milos © Jean-Pascal Biville - 2023

# OUISTRÉHAM RIVA-BELLA

Galerie Delobel

du vendredi 13 mars au jeudi 19 mars 2026

## Still Life : natures immobiles

CRÉATION

« Still Life : natures immobiles »

*La nature morte n'a jamais été aussi vivante !*

**Vernissage samedi 14 mars 2026 à 11h**

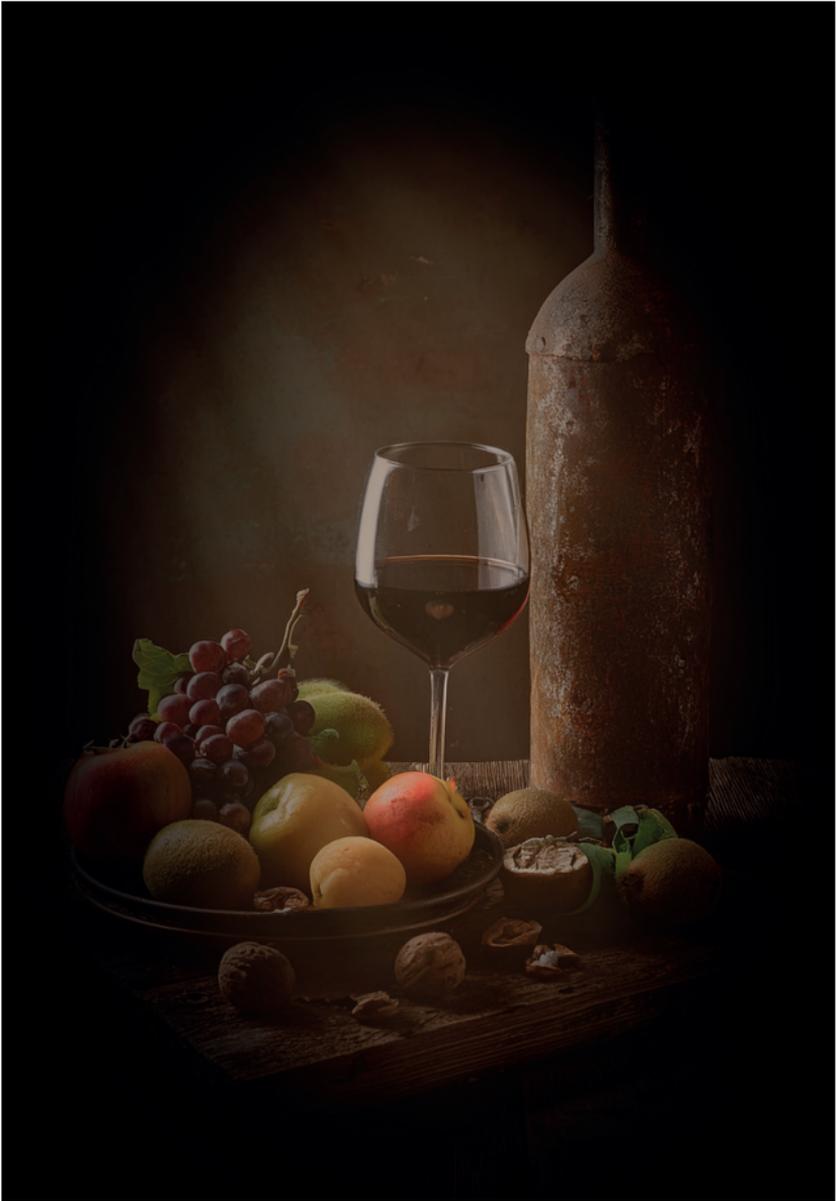
Du table top à la vanité, le collectif SSC, présente une exposition originale qui veut redonner ses lettres de noblesse à la nature morte ! Loin d'être un genre révolu, la nature morte n'a jamais été aussi vivante ! Parlons plutôt d'instant figés dans le temps, de moments suspendus ou comme le disent nos voisins anglais... Traitons de la **nature immobile** !

**Animation samedi 14 mars 2026 à 15h à 17h**

« Prises de vue sur table »

Photographe amateur ou simple curieux, venez découvrir l'envers du décor de la réalisation d'une nature morte. Démonstration animée par le photographe **Linaupe Carter**, celui-ci réalisera quelques prises de vues sur table avec un mini studio pro et vous prodiguera des conseils permettant de réaliser de magnifiques clichés à l'aide d'un simple smartphone ou de votre appareil photo numérique avec éclairage ou à la lumière du jour.





# THAON

*Espace culturel Michel Frérot*

du vendredi 24, samedi 25, dimanche 26 avril 2026

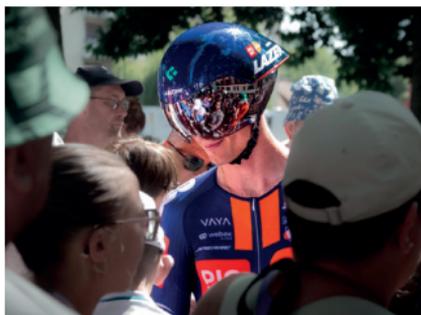
## Aide à la première exposition

Allan Martin

(11<sup>ème</sup> année)

*Vernissage samedi 25 avril 2026 à 17h30*

ÉVÈNEMENT



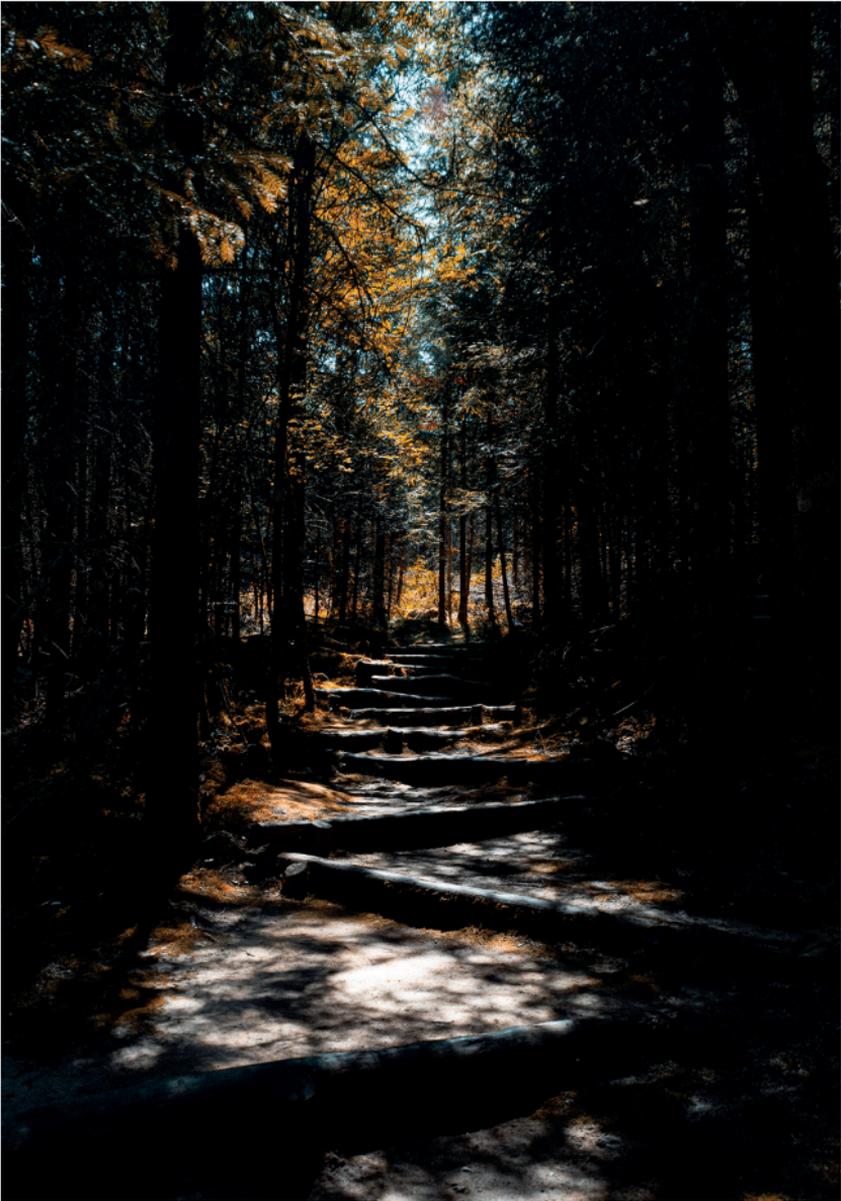
↑ Tour de France 2025 © Allan Martin

Dans le cadre de l'aide à la première exposition, qui se tient traditionnellement et pour la onzième année consécutive dans la très jolie salle d'exposition de l'espace culturel Michel Frérot de Thaon, nous vous offrons l'occasion de découvrir le travail d'un jeune photographe originaire de l'Aube.

Après des études de productions graphiques puis de multimédia et Internet, il monte sa propre entreprise de communication et par nécessité pour ses réalisations graphiques s'initie à la photographie. Parallèlement à ce travail professionnel et industriel, il se lance dans une production plus artistique et personnelle qui a su attirer l'œil du directeur artistique de Surface Sans Cible.

Un travail à la fois sur la couleur et le contraste, mais aussi un regard pointu sur des compositions de paysages et d'architecture. Une production en devenir car le photographe ne se refuse aucune tentative artistique et souhaite s'essayer à tous les genres et à explorer tous les styles avant de s'affirmer sur une ligne particulière. Il veut également progresser dans la pratique du studio et nous livre déjà quelques productions très encourageantes.

*Allan Martin s'est vu confié depuis le début de la saison dernière la gestion du site de Surface Sans Cible et participe cette saison à la gestion des réseaux sociaux du collectif.*



↑ Alsace © Allan Martin - 2025

# LION SUR MER

Galerie « Le Trianon »

du vendredi 8 mai au jeudi 14 mai 2026

## Crète, terre de légendes et de traditions

Jean-Pascal Biville et Joël Blanchon

**Vernissage samedi 9 mai 2026 à 11h30**

CRÉATION



↑ Monastère d'Arcadi © Joël Blanchon - 2019

**En amont du vernissage à 11h00**

Projection du film «**Le mythe du labyrinthe**»  
de D.Adt au cinéma Le Trianon

Conférence et Débat-rencontre à l'issue de la projection  
animée par Jean Pascal Biville, en présence du réalisateur

NOTA : l'entrée au cinéma se fait par la digue à partir de 10h45



↑ Palikare - Anogia © Jean-Pascal Biville - 2019

# LION SUR MER

Galerie «Le Trianon»

du vendredi 26 juin au jeudi 2 juillet mai 2026

## La Loire ; vins et châteaux

Surface Sans Cible

CRÉATION

**Vernissage samedi 27 juin 2026 à 12h30**

Depuis longtemps, les habitués des vernissages de Surface Sans Cible le savent bien, la devise est «Un Chinon, Chinon Rien !» Au delà de cette maxime humoristique, il existe une région magnifique, et il n'était que justice aux photographes de SSC de lui rendre hommage en images. Châteaux, vignobles et paysages, le plaisir des yeux et ensuite celui du palais !

Cette exposition sera aussi l'occasion de revoir documentaire «**L'affaire Agnès S...**» un documentaire traité comme une affaire policière par le tandem Adt-Charlier... À (re)découvrir !



↑ Tournage L'affaire de Agnès S... © TGA Production - Dominique Adt - 2006

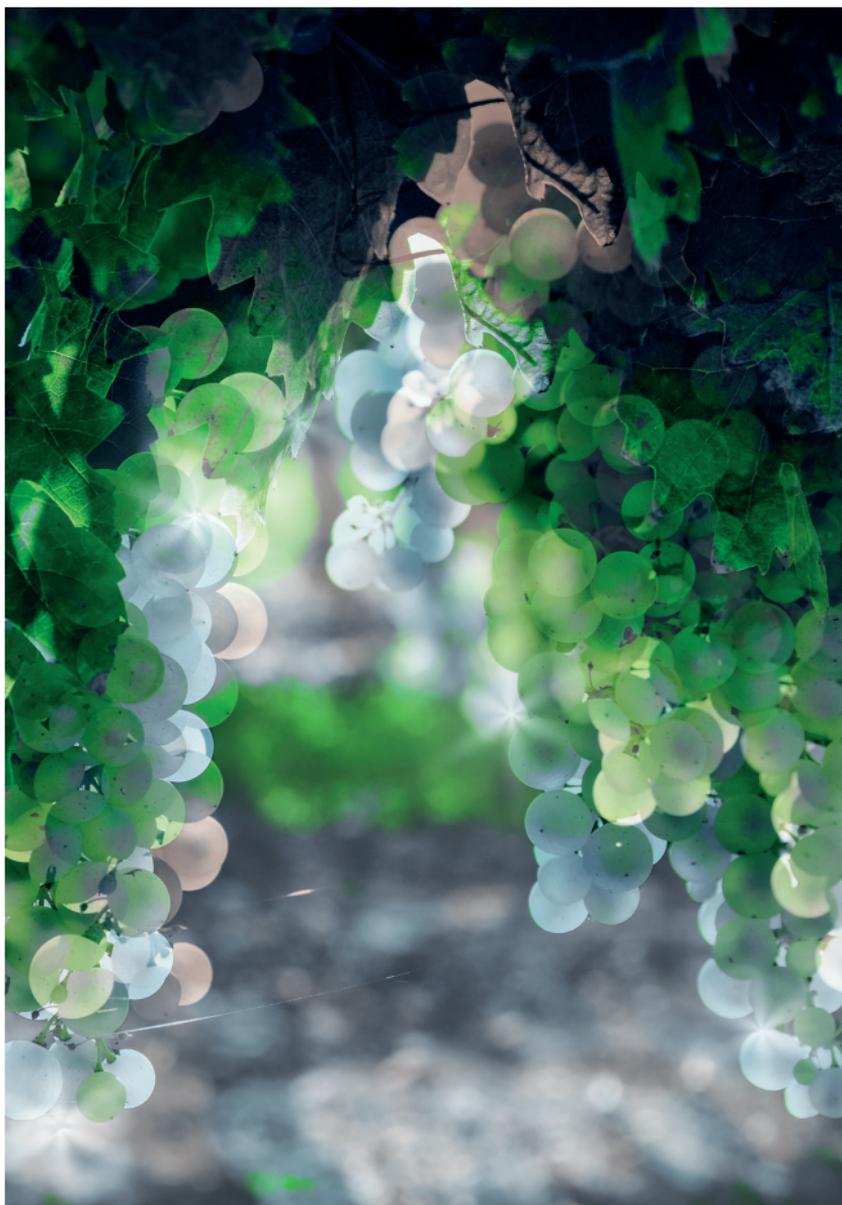
**En amont du vernissage à 11h00**

Projection du film «**L'affaire Agnès S...**»

de D.Adt au cinéma Le Trianon

Débat avec la participation du Dr Joël Poupon

**NOTA : l'entrée au cinéma se fait par la digue à partir de 10h45**



↑ Touraine © Robert Hue

# OUISTREHAM RIVA-BELLA

*Grange aux Dîmes*

samedi 11 juillet au dimanche 16 août 2026

CRÉATION

## Ouistre Âme

Surface Sans Cible

*Vernissage samedi 11 juillet 2026 à 11h00*

Durant tout l'été, venez redécouvrir la ville de Ouistreham Riva-Bella. Lieux insolites, autres regards... Le point de vue du photographe n'est pas toujours, et même presque jamais, celui du passant, du touriste !

Par des cadrages insolites, des prises de vues aériennes ou des endroits cachés, les artistes photographes de Surface Sans Cible, dans une exposition scénographiée dans la magnifique Grange aux dîmes des XIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles, vous proposent de découvrir autrement l'âme de la cité.

↓ Oyster Ham - © Jean-Pascal Biville





↑ Ouistreham © Gilles Vilquin

## PROJECTIONS - AVANT-PREMIÈRES

Comme la saison passée, Surface Sans Cible organise, en partenariat avec différentes associations liées à la photographie ou institutions culturelles, des projections thématiques sur des sujets variés et des avants premières de documentaires en amont de leurs diffusions sur les chaînes nationales. La plupart du temps ces projections sont suivies d'un débat-rencontre avec le réalisateur du film.

Les dates de diffusion étant souvent communiquées par les chaînes tardivement, vous retrouverez la programmation détaillée sur le site de l'association et sur les réseaux sociaux, au fur et à mesure de leur programmation.

### **Bibliothèque Alexis de Tocqueville - Caen Mémorial des civils dans la guerre - Falaise**

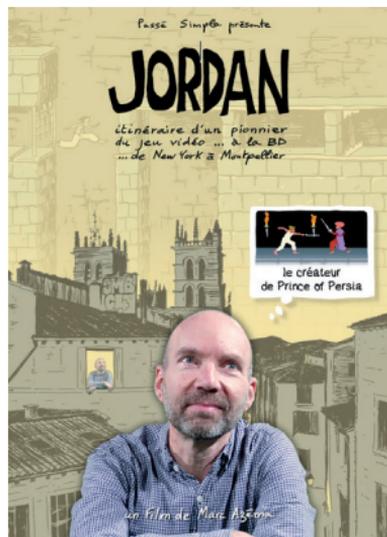
( Dates non communiquées )

## **Jordan**

**AVANT-PREMIÈRE**

**Itinéraire d'un pionnier du jeu vidéo**

**Un film de Marc Azéma**



Jordan Meichner est le créateur du cultissime jeu vidéo «**Prince of Persia**». C'est le portrait d'un artiste, homme sensible, fasciné par le passé, en particulier celui de sa famille ayant fui, l'Autriche, le nazisme et le fascisme en 1940 pour se réfugier en France puis à New-York.

**Projection suivi d'un débat  
en présence du réalisateur**

# ESAM - CAEN

Dates non communiquées

en avant première de sa diffusion TV sur France 5

AVANT-PREMIÈRE

## Raphaël

Les secrets des reliques  
Un film de Dominique Adt

Philippe Charlier, anthropologue et médecin, a décidé de s'intéresser à l'un des peintres les plus célèbres de la Renaissance qui a influencé tout l'art occidental : Raphaël.

Le film est une enquête scientifique sur les restes de l'artiste. Le documentaire retrace la biographie de ce génie de la Renaissance avant de s'intéresser aux recherches scientifiques autour d'un tableau particulier : la « Fornarina » et de la tombe du peintre.

*Rafaello Sanzio meurt en 1520 à l'âge de 37 ans, de cause inconnue après 15 jours de fièvre.*

*De quoi est décédé l'illustre artiste ?*

*Quelles sont les causes de sa mort ?*

*De quelles maladies était-il atteint ?*

*Un autre cold case, un nouveau défi que se lance le médecin des morts.*

**Projection suivi d'un débat  
en présence du réalisateur**

Le D<sup>r</sup> Philippe Charlier devant le tableau  
« La Fornarina » de Raphaël.  
Photo de tournage © Dominique Adt →



# ATELIERS - FORMATIONS

## Maison de Quartier Centre - Caen

Des séances et groupes de travail vont, une nouvelle fois cette saison, être mis en place par SURFACE SANS CIBLE sous la forme d'ateliers-formation d'une durée d'une journée.

Ils seront animés par un photographe formateur professionnel, autour de différents thèmes traitant de l'image numérique.

### Plusieurs thématiques proposées :

- *Initiation au développement Raw des photographies*
- *Smartphones et photographie (Prises de vue et traitement)*
- *Les natures mortes (Prises de vues et traitement)*
- *Traitement avancé dans Photoshop*

Le programme détaillé et le contenu de ces formations ainsi que les modalités d'inscriptions seront disponibles sur le site de l'association à partir du 1<sup>er</sup> octobre 2025.



↑ Nature morte en studio © SSC - 2024

# SURFACE SANS CIBLE

Association pour le développement et la promotion  
de la photographie expérimentale et de création

**Créée sur les bases de l'association Surface Sensible, fondée en 1979 sous la présidence de Bernard Caillaud, SURFACE SANS CIBLE, depuis 2013, date de sa refondation, c'est :**

## Expositions et manifestations

- 20 photographes-plasticiens membres actifs du collectif ;
- Plus de 50 photographes exposés ;
- Près de 250 expositions photographiques ;
- De nombreuses conférences et animations (tous publics et scolaires) ;
- 10 partenariats avec des villes et institutions ;
- Des projections de documentaires ;
- Des avant-premières de films (*avant diffusion sur ARTE, France 3 ou France 5*) ;
- Une production cinématographique de fiction ;
- Des éditions de livres et catalogues photographiques ;
- Le lancement d'une collection de tirages d'arts numérotés et signés ;
- Des participations aux Journées Européennes des Métiers d'Arts ;
- De nombreux photographes invités : Nikos Aliagas (journaliste, homme de télévision), Alain Chennevière (chanteur), Bertrand Pierre (chanteur), Dr. Philippe Charlier (anatomopathologiste et archéologue), Fred Coince (photographe et illustrateur), Patrice Gascoin (journaliste, chroniqueur télé et radio)...
- L'accueil de stagiaires en graphisme et communication ;

## Fréquentation

La fréquentation du public aux différentes manifestations Surface Sans Cible (exposition, avant-premières, projections, vernissages) est en constante augmentation. Certaines saisons dépassent largement le cap des 10.000 visiteurs toutes manifestations confondues. Depuis 2013, ce sont en tout plus de 120.000 visiteurs qui ont été accueillis.

## Les lieux d'expositions et de manifestations

Plus de 20 lieux différents ont accueilli des manifestations de SSC depuis 2013. Chaque année de nouvelles municipalités rejoignent le réseau de galeries mis en place depuis la refondation de SSC. Certaines institutions signent des conventions de partenariat pluri-annuelles.

Tout d'abord implantée dans la région Normandie, Surface Sans Cible souhaite élargir son champ d'action à l'ensemble du territoire en proposant des expositions clés en main à la vente ou à la location et nouer de nouveaux partenariats avec des villes de la métropole. N'hésitez pas à contacter notre chargée de développement (**Cécile Brisset : 06 61 16 73 03**)

### **Aide à la première exposition**

Surface Sans Cible aide chaque année un jeune photographe en produisant sa première exposition et en l'accompagnant techniquement pour présenter ses photographies dans l'un des lieux partenaires de l'association.

Surface Sans Cible envisage à l'horizon 2027 d'organiser un festival bi-annuel photographique dédié aux jeunes photographes.

Pour tous renseignements concernant les conditions de sélection et d'attribution, contacter par mail l'association.

## **SOUTENIR NOTRE ACTION**

Pour fonctionner, pour continuer à produire des événements de qualité et toujours aussi variés, pour accueillir encore plus d'artistes, nous avons bien sûr besoin de subsides, de fonds...

Et par les temps qui courent, la manne des subventions n'est pas la principale source de nos revenus ; c'est pour cela que nous avons besoin du soutien de tous ! Cela passe bien évidemment par l'adhésion à Surface Sans Cible.

En devenant membre bienfaiteur de Surface Sans Cible, vous nous aiderez à la poursuite de notre action pour faire découvrir au plus grand nombre la photographie actuelle.

Les membres bienfaiteurs sont informés par voie de mail des activités et manifestations de Surface Sans Cible. En plus de ne rien perdre de notre actualité, vous bénéficierez de prix sur les publications et catalogues édités par l'association.

**Vous pouvez adhérer en ligne  
en suivant le QR code ci-contre**



# LA LETTRE INFO !

## Toute l'actualité de Surface Sans Cible

**Ne manquez plus aucun de nos rendez-vous !**

### Souscrivez à La lettre d'information Surface Sans Cible.

Elle sera trimestrielle (*dates de parution : octobre, janvier, avril, juillet*).

- Les dernières infos sur les expositions, les dates et les lieux des projections et des avant-premières des films
- Des détails sur les artistes photographes et les expositions de la saison.
- Des articles sur la photographie numérique et les thèmes abordés dans les manifestations de SSC
- Toute l'actualité de dernière minute qu'il n'est pas toujours possible de prévoir en début de saison, lors de la mise sous presse du programme annuel.

Elle sera diffusée sous trois formes :

- Téléchargeable sur le site de Surface Sans Cible,
- Dans votre boîte Mail au format pdf en s'inscrivant sur le site SSC (*automatique pour les membres bienfaiteurs*)
- Disponible imprimée sur tous les lieux d'expositions ou par courrier postal sur demande (5 euros frais de port inclus).



PREMIERE PARUTION 6 octobre 2025  
Inscription via le QR code ci-contre  
([www.surface sanscible.fr/lettre-info](http://www.surface sanscible.fr/lettre-info))

**Surface Sans Cible - 9, rue Neuve-Bourg-L'Abbé 14000 CAEN**  
**Tél. 06 51 82 64 35**

[www.surface sanscible.fr](http://www.surface sanscible.fr) - Mél : [contact@surface sanscible.fr](mailto:contact@surface sanscible.fr)

Contact presse : **Sylvie Bricon**

**Tél. 06 61 15 66 95 - Mél : [presse@surface sanscible.fr](mailto:presse@surface sanscible.fr)**

---

Surface  
says Cible

